#### 1.1.1一主视觉核心素材(延展原则)

主视觉核心素材中99+主素材具有投影,在使用时需要注意投影的正确方向,遵循不可镜像/不可变形/不可调色原则,使用时可适当缩放作为视觉元素。

99+素材 (主要使用素材)

同时,可根据实际情况根据背景尺寸大小,选择使用辅助素材的数量。

#### 99+主素材投影方向和各元素对照比例



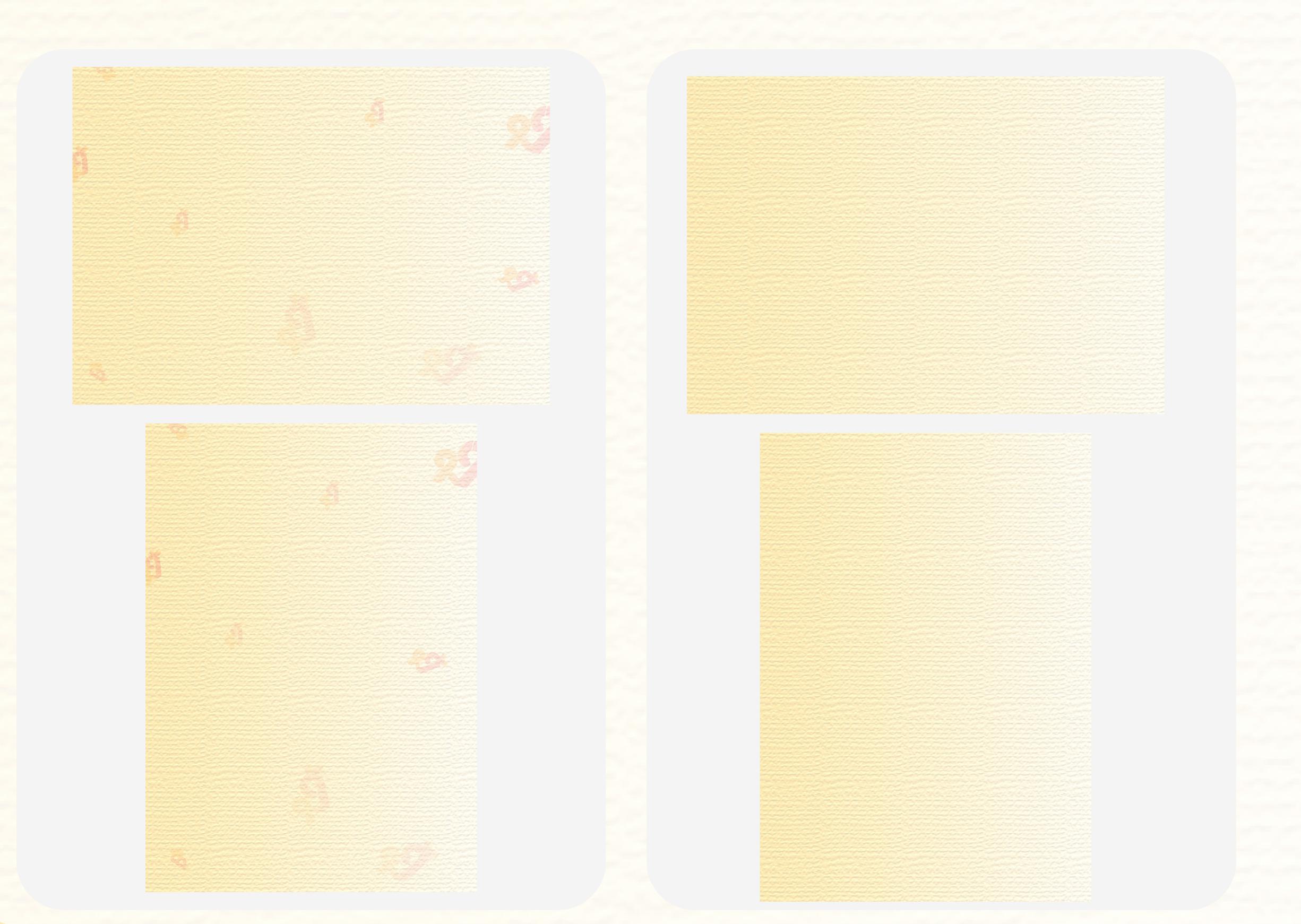


辅助素材(可选择使用设计画面中,不可单独呈现,需要配合99+主素材一起组合呈现。)



# 1.1.2 - 主视觉核心素材(纹理背景)

主视觉核心背景在使用中遵守不可过度变形/不可调色/不可镜像画面原则,可根据使用需求选取、调整面布局作为视觉背景设计。





### 1.1.3- 主视觉核心素材 (99+标题)

99+以"99+"数字为核心创意载体,结合重阳节"尊老敬老、长寿安康"的文化内涵,通过艺术化的字体设计与色彩搭配,传递对老年群体的关怀与节日祝福,同时"+"符号寓意对重阳文化的传承与延伸。具有一定的识别性,遵循不可镜像/不可变形/不可调色/不可旋转原则,使用时可缩放作为视觉元素。

99+主素材 (推荐使用)

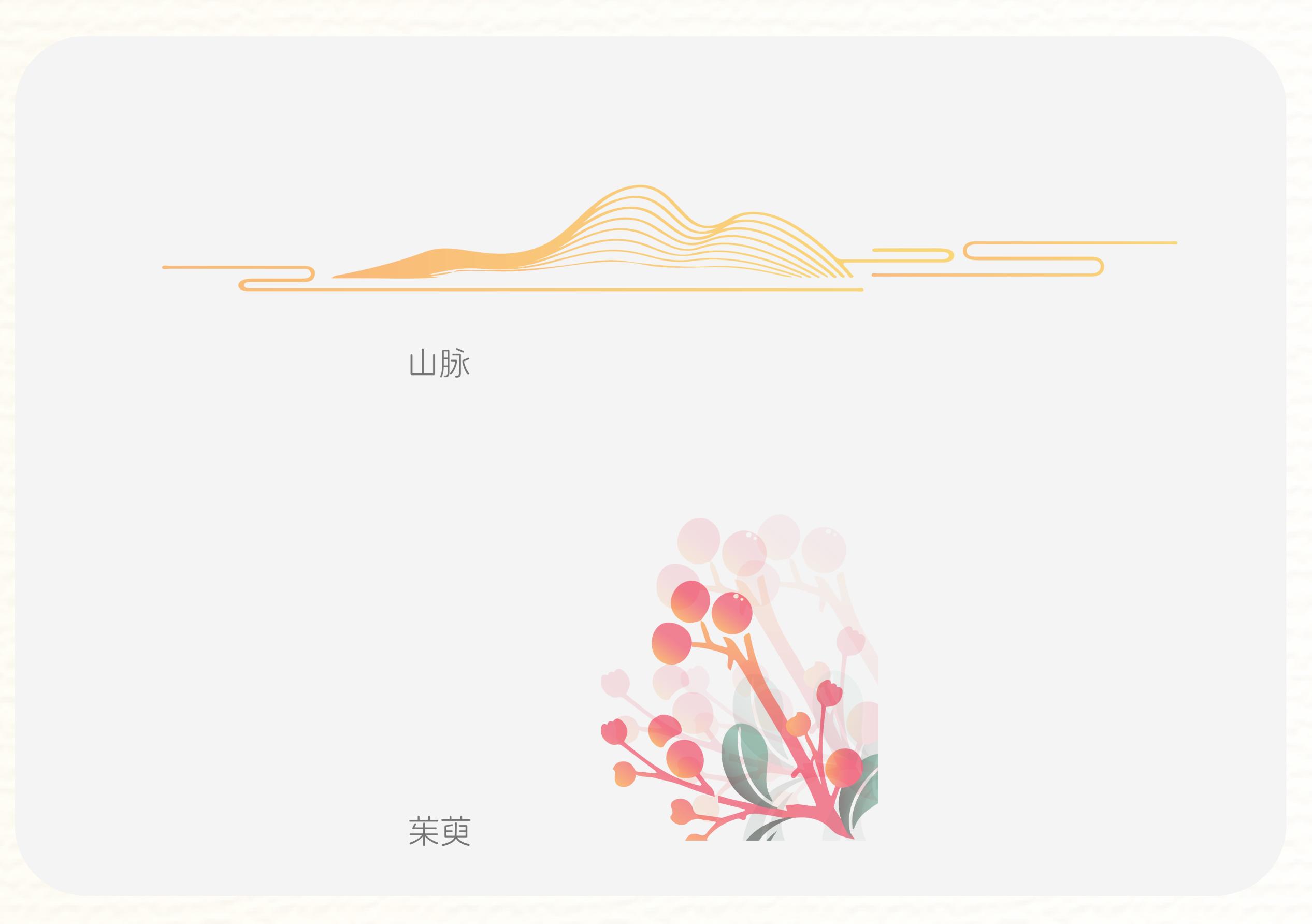




## 1.1.4一 主视觉核心素材 (茱萸、山脉)

99+以"99+"数字为核心创意载体,结合重阳节"尊老敬老、长寿安康"的文化内涵,通过艺术化的字体设计与色彩搭配,传递对老年群体的关怀与节日祝福,同时"+"符号寓意对重阳文化的传承与延伸。具有一定的识别性,遵循不可镜像/不可变形/不可调色/不可旋转原则,使用时可缩放作为视觉元素。

注: 茱萸和山脉的大小比例需要遵循, 山脉不可拉的过大。



\*使用时需注意素材间的大小比例

## 1.1.5- 主视觉核心素材(主标题信息)

主标题信息素材在使用中遵守不可镜像/不可变形/不可调色/不可旋转原则。

同时, 主标题组合在设计画面中不强制使用, 可根据实际直接使用「龚帆免费体」输出文字。



2025.10.10-2025.10.31

有时间版



完整版